

На лю_бовь о_на глу_ха. Да хо- хо- хо, да ха- ха- ха!»

2. Говорит тогда второй: «Я, конечно, не герой,
Но, уж если полюблю, никому не уступлю». Возражает парень третий: «Я люблю ее навеки!
Что вы ей? Как в поле ветер. Я ж солидный человек!»

П р и п е в.

3. А четвертый промолчал, мне в окошко постучал...
И, не знаю почему, дверь открыла я ему.
Как случилось, я не знаю, обнял он меня рукой
и сказал мне: «Дорогая!» Я шепнула: «Дорогой».

П р и п е в: Зорька в небе расцвела.
Ночь короткая была.
Вот случаются какие непонятные дела...

СОН-ТРАВА

Из кинофильма «Опасные друзья»

Слова Т. КОРШИЛОВОЙ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка Е. ПТИЧКИНА
Обработка В. МЫЗНИКОВА

Проникновенно

Ансамбль

нар

§ соликта

1. У бе_ды гла_за зе_ле_ны_е, не про_стят, не по_ща_дят.
3. В на_шу по_ру мы не встре_ти_лись, свад_ьбы сы_гра_ны дав_но.

(закрытым ртом)

С го_ло_вой и_ду скло_нен_но_ю, ви_но_ва_ ты_й пря_чу взгляд.
От_че_го ж то_гда на све_те мне свет о_дин — тво_е ок_но?

В по_ле лас_ко_во_е вый_ду я и за_пла_чу над со_
Но_чи, но_чи рас_ка_лен_ны_е сон_тра_во_ю ше_ле_

_ бой... Кто же боль та_ку_ю вы_ду_мал
_ стят, и бе_ды гла_за зе_ле_ны_е

Припев

и за что мне э_та_ боль?
не_от_ступ_ны_е гля_дят...

А — Ко_леч_ко в во_ду об_ро_нить —

дол — го ка — ять — ся, ка — ять — ся... А же — на — то — го лю — бить, лю — бить —

толь — ко ма — ять — ся... А —

♩ оживленнее
2. Не га — да — ла, про — сто вы — шло так

по судь — бе, судь — бе, не по зло — бе, не по зло — бе. Нет, не мной, не мной ру — баш — ка

вы — ши — та, что на — де — та на те — бе. И не я с то — бо — ю

об ру - ку из гос - тей и - ду до - мой, до - мой,

и нель - зя мне да - же об - ла - ком плыть по не - бу над то -

Ко - леч - ко в во - ду об - ро - нить - дол - го ка - ять - бой.
 Ко - леч - ко А - дол - го ка - ять -

- ся...
 - ся... А же - на - то - го лю - бить - толь - ко ма - ять - ся...